

Luc Druez

Luc Druez : des tissages aux belles armures

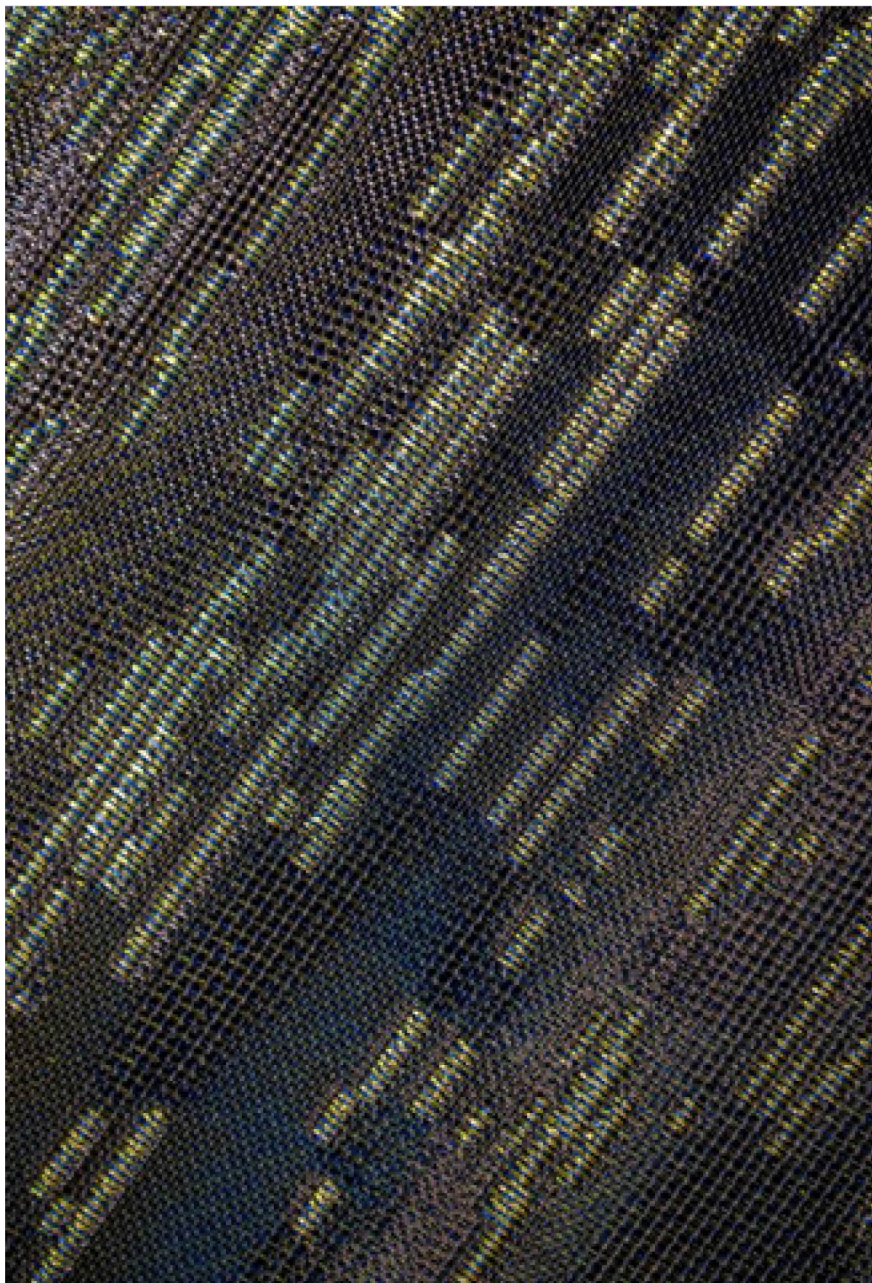


PHOTO: XXXXX

Histoire. Ce chercheur textile peaufine les armures étonnantes de ses textiles depuis presque vingt ans ! D'origine belge, ce parisien d'adoption doit peut-être son sens de la composition à son passé de musicien. Fils de raphia ou cellophane, fils de cuivre, de polyuréthane ou de crin de canne, ses tissages jouent avec la lumière. Toujours à l'écoute de nouveautés en termes de fibres techniques ou métalliques, attaché à l'esthétique mais également aux propriétés techniques des matériaux, il présente ses collections LCD au salon Maison & Objet et à Decorex à Londres.

Actualité. L'aspect tactile et sensoriel de ses réalisations séduit les grandes maisons et les décorateurs. Vitrites de joaillerie de Chanel ou Dior, magasins Fendi avenue Montaigne ou Vuitton au Japon, voilà pour l'actualité côté mode. Côté décoration, il travaille en ce moment sur l'hôtel Ritz à Wolfsburg d'Elliott Barnes et sur des projets pour Caroline Sarkozy et Rose Anne de Pampelonne. Ses textiles en panneaux ornent également depuis peu l'entrée du ministère des Finances à Bercy. Car ses subtils accords sont maintenant traités pour leur résistance au feu et aux U.V. **A.L.C.**

* LES POINTS FORTS *

Le sur mesure. Objet d'un vrai travail de recherche, tout textile est réalisable sur-mesure avec motif placé et différentes densités.

Les coloris. La gamme des tons or est une suite majeure dans la collection LCD : or rose, or blanc, or brun, etc.

L'écologie. Parmi les fils métalliques employés, ceux en cuivre sont 100% recyclables, ne perdent pas leurs propriétés, sont bons pour le métabolisme et filtrent les ondes magnétiques.